

A Doll's House

Henrik Ibsen

ڈولہاؤس

ہنریک ایبسن

سید عرفان علی

با شور عورت کھلونا نہیں

ہمیز ک اسن کے عظیم الشان ڈار مے اردو میں ڈاؤن لوڈ کریں

A Doll's House

باشур عورت کھلونا نہیں

Henrik Ibsen

First published: 1879

Syed Irfan Ali

سید عرفان علی

دنیا کی بہترین کتب کے تراجم آڈیو اور ٹیکسٹ ڈاؤن لوڈ کریں

www.server555.com

سید عرفان علی ڈوٹ کوم کی تمام کتب پیکا ایکٹ

اور ڈی ایم سی اے کے تحت کاپی رائٹ ہیں

COPYRIGHTED UNDER

DMCA-Digital Millennium Copyright Act

PECA-The Prevention of Electronic Crimes Act, 2016

ڈول ہاؤس

باشکور عورت کھلونا نہیں

فہرست

| نمبر شمار | عنوان | صفحہ نمبر |
|-----------|---------------|-----------|
| 1 | ناول کے کردار | 04 |
| 2 | پہلا ایکٹ | 08 |
| 3 | دوسرा ایکٹ | 15 |
| 4 | تیسرا ایکٹ | 20 |

مکمل آڈیو اور ٹیکسٹ

مبہرشپ کے بعد

03099888638 دلساں ایپ

ڈرامے کے کردار

A Doll's House Characters

مرکزی کردار۔ ہیر و ن۔ نوجوان خوبصورت عورت۔ ٹور والد، ہیلمر کی بیوی۔ تین بچوں کی ماں۔ ڈرامے کے شروع میں ہمیں مسکراتی اور خوش نظر آتی ہے مگر دراصل ذہن میں بہت سی پریشانیاں موجود ہیں۔ اس کا شوہر اسے عورت ہونے کی وجہ سے بچوں کی طرح کبھی مٹھائی خطائی کھانے سے منع کرتا ہے کبھی میری پیاری بلبل گلہری چکور نی جیسے ناموں سے بلا تا ہے اور کبھی فضول خرچ کھتا ہے۔ اس کا شوہر اس سے انسانوں سے زیادہ پاتو جانور اور پرندے کی طرح پیار کرتا ہے۔ نورا ہنسنے ہوئے کسی بات کا بر انہیں مناتی۔ اپنے شوہر کی جان بچانے کے لئے کرو گس ٹیڈ سے اپنے باپ کے جعلی دستخط کر کے قرض لیتی ہے۔ جبکہ شوہر کے نزدیک اسکی بیوی نے یہ بھی دھوکہ کیا ہے اور عورت ہونے کی وجہ سے مرد کی اجازت اور مشورے کے بغیر وہ کوئی کام بھی درست طریقے سے نہیں کر سکتی۔ آخر میں شوہر کو غلطی کا احساس ہوتا ہے مگر نورا سمجھ چکی ہے کہ اب وقت آچکا ہے جب عورت کو اپنی ذات شناخت آزادی خود مختاری کے لئے عالمگردانہ اور آزادانہ فیصلے کرنے پڑیں گے۔

نورا
ہیلمر

**Nora
Helmer**

نورا کا شوہر۔ پیشہ وکالت ہے مگر ڈرامے کی ابتداء میں بینک مینجر کے طور پر ترقی مل چکی ہے۔ اپنے تین بچوں کی طرف خاص توجہ نہیں دیتا۔ ایماندار اور صاف گو انسان جو معاشرے سماج اور شوہر کے روایتی گھسے پڑے طور طریقوں پر یقین رکھتا ہے۔ اپنی بیوی سے بہت محبت کرتا ہے مگر انسانوں سے زیادہ پاتو جانور اور پرندے کی طرح اور انہیں ناموں سے پکارتا بھی ہے۔ بہترین دوست ڈاکٹر رینک ہے جو روزانہ اسکے گھر آتا ہے مگر جب اسکی موت کی خبر سنتا ہے تو بالکل افسوس نہیں ہوتا۔ اسی طرح خود غرضی کا مظاہرہ اس وقت کیا جب علم ہوا کہ اسکی بیوی نے اسکے لئے جھوٹ بول کر قرضہ لیا تھا مگر پھر بھی اپنی بیوی کو اس لئے برا بھلا کہا کہ اس کی شہرت کو نقصان پہنچے گا۔

ٹور والد
ہیلمر

**Torvald
Helmer**

Kristine Linde

کر شین
لینڈر

نورا کی پرانی سہیلی۔ شوہر کی وفات کی وجہ سے معاشری مشکلات کا شکار ہے اور نوکری کی تلاش میں اس علاقے میں آئی ہے۔ کوئی بچہ نہیں ہے۔ کر شین اور کرو گس ٹیڈ ماضی میں ایک دوسرے سے محبت کرتے تھے مگر کرو گس ٹیڈ کی غربت کی وجہ سے اس سے شادی سے انکار کر دیا۔ ڈرامے کے آخر میں دونوں دوبارہ شادی کے لئے تیار ہو چکے ہیں۔ نہایت ایماندار ہے اور اپنی سہیلی نورا کو مشورہ دیتی ہے کہ اپنے شوہر سے کوئی بات نہ چھپائے کیونکہ جھوٹ کے بجائے فتح سچائی کی ہوتی ہے۔

Nils Krogstad

کرو گس ٹیڈ

ابتداء میں ہر شخص اسے بلیک میلر دھوکے باز جھوٹا بے ایمان تصور کرتا ہے۔ نورا کے شوہر ٹورو والڈ کے بینک میں ملازم ہے۔ مبہی نورا کو اسکے شوہر کے علاج کے لئے پہلے رقم قرض دیتا ہے اور پھر اسے بلیک میل کرتا ہے کہ اسکی جعل سازی کو نظر انداز کر دیا جائے۔ کرو گس ٹیڈ بہت پلے نورا کی سہیلی کر شین سے محبت کرتا ہے مگر وہ اپنے خاندان کی کفالت کے لئے ایک امیر شخص سے شادی کر لیتی ہے۔ کر شین کی بے وفائی اور پھر اسکی اپنی شادی کے کامیاب نہ ہونے کی وجہ سے وہ بے ایمانی کے راستے پر چل پڑا۔ ابتداء میں اس نے نورا کے ساتھ اس بنیاد پر بے رحمی کا سلوک کیا کہ اس کے ساتھ بھی دنیا بے رحم ہے مگر جب اسے اسکی محبت کر شین مل گئی تو نورا کے ساتھ اس کا سلوک بہت اچھا ہو گیا اور اس سے اپنے پرانے رو یہ پر معذرت بھی کی۔ مصنف نے کئی کرداروں کے ذریعے واضح کیا ہے کہ جب معاشرے کا رو یہ درست نہیں ہوتا تو فرد انسان بھی اپنے راستے سے بھٹک جاتا ہے۔

Dr. Rank

ڈاکٹر رینک

ڈاکٹر ہے اور ٹورو والڈ، ہیملر کا بہترین دوست۔ روزانہ، ہیملر کے گھر آتا ہے۔ تپ دق کی وجہ سے مرنے والا ہے۔ یہ مرض اسکے والد کی عیاشیوں کی وجہ سے اسے لگا ہے۔ غیر شادی شدہ ہے اور نورا سے محبت کرتا ہے۔ زندگی کو بہت اچھا نہیں سمجھتا۔ اسکا یہ خیال درست تھا کہ مرنے کے بعد اسے کوئی یاد نہیں کرے گا۔

Nursemaid, Anne Marie

بچوں کی آیا

نورا اور اسکے بچوں کی دیکھ بھال کرنے والی ہمدرد اور نیک عورت۔ غربت کی وجہ سے اپنی بچی کو چھوڑ کر پہلے نورا اور پھر اسکے بچوں کے پاس رہنے اور نوکری

کرنے پر مجبور ہے۔ اسکی اپنی بچی بغیر شادی کے پیدا ہوئی۔ یہ عورت کا وہ رخ ہے جہاں مجبوری سے اسکی اولاد بھی ہوتی ہے اور اسکی پرورش کے لئے اخراجات پورے کرنے کے لئے اسے اپنی اولاد سے جدا بھی ہونا پڑتا ہے۔ نورا کو اپنے گھر سے جاتے ہوئے علم ہے کہ اس عورت نے اسکا بہت خیال رکھا۔ بچپن میں اسکی پرورش اچھے طریقے سے کی اور اب اسکے بچوں کی بھی اچھی دیکھ بھال کرے گی۔

Minor Characters

| | | |
|-----------------------------------------------------------------|--------|-------------------------------------------|
| گھر کی ملازمہ | ملازمہ | The Maid, Name Helene |
| کر سمس کا درخت لے کر آتا ہے۔ | مزدور | The porter |
| نورا، ہیلر کے تین بچے جو اپنی ماں کے کھیل میں مصرف نظر آتے ہیں۔ | بچے | The children, Ivar, Bobby, and Emmy |

دلچسپ ترجمہ کی لاٹبریری

تمام کتب ایک جگہ

آڈیو اور ٹیکسٹ

ممبرشپ کے لئے واٹس اپ پ



WhatsApp

<https://wa.me/923099888638>

0309-9888638

جدید دور کی پہلی عورت پہلی بیوی پہلا کردار

جس نے اپنے حق کی خاطر

اعلیٰ مقصد کے لئے فیصلہ کن قدم اٹھایا

اس نے محسوس کر لیا کہ تمام تر خلوص کے باوجود

اسکے اپنے گھر میں اسکی حیثیت محسن ایک گڑیا کی ہے

اپنی شخصیت کی شناخت کے لئے آزادانہ زندگی گزارنے کا فیصلہ کیا

اور شوہر کی درخواست کے باوجود اسکا گھر چھوڑ دیا

باہر جاتے ہوئے اس نے جب دروازہ بند کیا

تو اس دروازے کی گونج آواز تمام دنیا میں سنائی دی

اور آج ڈیرہ سو سال بعد بھی سنائی دے رہی ہے

بَاشُور عُورَتْ كَھلُونا نَہِيں

ڈول ہاؤس

پہلا ایکٹ شروع ہوتا ہے

نورا اچھے لباس میں ہے۔ باہر سے شاپنگ کر کے آئی ہے۔ خوش ہے۔ کچھ سوچ کر ہنسنی ہے۔

کان لگا کر سنتی ہے کہ کیا اس کا شوہر مطالعہ کے کمرے میں موجود ہے۔

خوشنگوار موڑ میں گانا گانا شروع کرتی ہے۔ شوہر کہتا ہے کیا باہر میری پیاری گلہری ہے۔ گلہری کب واپس آئی۔

میری پیاری بلبل آج تو بہت چہک رہی ہے۔ بہت گلنگاری ہے۔ شوہر سے کہتی ہے باہر آئیں دیکھیں میں نے کیا کیا چیزیں خریدی ہیں۔

شوہر کہتا ہے کام بہت زیادہ ہے مصروفیت بہت زیادہ ہے پھر باہر جھانکتا ہے۔

اوہ میری پیاری بیوی نے اتنی زیادہ شاپنگ کی کتنا زیادہ پیسہ خرچ کر دیا تم نے۔

جنتی ہم فضول خرچی کریں گے اتنا ہی مشکلات میں گھرتے چلے جائیں گے۔

نورا۔ کر سمس کا موقع ہے خوشی کا موقع ہے۔ اس وقت ہمیں کنجوس نہیں بننا چاہیے۔ آپ کی اچھی خاصی تنخواہ ہے۔

شوہر۔ نورا تمہیں میری عادت کا علم ہے۔ ہمیں زیادہ خرچ سے اپنے آپ کو مشکلات میں نہیں ڈالنا چاہیے۔

میں نے محسوس کیا کہ تم میں اور دوسری عورتوں میں کوئی بھی فرق نہیں۔

نورا۔ ہاں، ہیملر تم بالکل ٹھیک کہہ رہے ہو۔

شوہر، ہیملر پرس کھوتا ہے۔ میری پیاری گانا گانے والی بلبل کو کر سمس کے لیے پیسوں کی ضرورت ہے۔ یہ لور کھو۔

نورا خوش ہوتی ہے۔ شکریہ ادا کرتی ہے اور شوہر کو وہ چیزیں دکھاتی ہے جو بہت کم خرچ میں خرید کر لائی ہے۔ بچوں کے لئے کھلونے۔

ملازمہ کے لئے کپڑے اور شوہر کے لئے بھی تخفہ۔ مگر اسے رات سے پہلے وہ دیکھنے کی اجازت نہیں۔

شوہر کہتا ہے ٹھیک ہے مگر میری فضول خرچ بیوی نے اپنے لیے کیا کچھ خریدا۔

نورا کہتی ہے نہیں مجھے کسی چیز کی خواہش نہیں۔

شوہر کہتا ہے نورا تمہیں اپنے لیے بھی شاپنگ ضرور کرنی چاہیے بتاو کر سس میں کیا تخفہ لینا چاہتی ہو۔

نورا کہتی ہے کچھ نہیں اچھا ہیملر اگر کچھ دینا چاہتے ہو تو مجھے پیسے دے دو۔ اگر میرا کسی چیز کو دل چاہے گا تو خود خرید لوں گی۔

مکمل ٹیکسٹ پڑھنے کے لئے

<https://wa.me/923099888638>

شوہر کہتا ہے نورا تم یقینی طور پر فضول خرچی کرو گی اور مجھے ایک مرتبہ پھر رقم تمہیں دینی پڑے گی۔ نورا کو پیار کرتا ہے میرا یہ پرندہ تو بہت خوبصورت ہے مگر پیسے بہت خرچ کرتا ہے۔ خوبصورت پرندے کو رکھنا اور پالنا مہنگا کام ہوتا ہے۔

نورا۔ ایسی باتیں مت کرو تم جانتے ہو کہ میں بچت کرنے کی کتنی کوشش کرتی ہوں اور تم نے ابھی کہا کہ گلہریوں اور بلبل کو پالنے میں پیسے تو خرچ کرنا پڑتا ہے۔

شوہر۔ نورا مجھے یاد پڑتا ہے تمہارے والد صاحب بھی فضول خرچ تھے اور تمہارے ہاتھ میں بھی کبھی پیسا نہیں رہتا یہ تمہارا خاندانی مسئلہ ہے۔

نورا۔ ہاں کاش ڈیڈی کی کچھ اچھی عادت بھی میرے اندر آ جاتیں۔

شوہر۔ نورا میری پیاری حسین چڑیا نے اپنے لئے کچھ بھی نہیں لیا۔

کیا میری خوبصورت چڑیا بکری بھی نہیں گئی تھی۔

نورا۔ نہیں بالکل نہیں جو چیز تمہیں بری لگے میں ایسا کام بالکل نہیں کرتی۔

شوہر کہتا ہے ہاں مجھے علم ہے۔ اچھا ب کر سمس کا درخت تیار کرلو کہیں ایسا نہ ہو کہ بلی آئے اور درخت خراب کر جائے اور میری پیاری بیوی کی حسین آنکھیں روٹے روٹے سرخ ہو جائیں۔

نورا۔ ایسا ہوا تھا مگر اس دفعہ ایسا نہیں ہو گا۔

دروازے کی گھنٹی بجتی ہے۔

ملاز مہ باتی ہے کہ ہیملر سے ملنے ڈاکٹر رینک اور ایک خاتون بھی آئی ہیں جو نورا سے ملنا چاہتی ہیں۔

مکمل آڈیو اور ٹیکسٹ

ممبر شپ کے بعد

03099888638 **والٹ ایپ**

مسن لینڈے ایک طویل سفر کے بعد ابھی ابھی وہاں پہنچی ہے۔

نورا خوش ہے کہ اسکی سہیلی اب کر سمس کی خوشیوں میں ان کا ساتھ دے گی۔ اپنی سہیلی کو آتش دان کے قریب بٹھایا اسے غور سے دیکھا اور کہنے لگی کہ سٹین تم پہلے سے کمزور ہو چکی ہو۔ کہ سٹین نے کہا ہاں عمر بھی تو زیادہ ہو چکی ہے۔ نورا نے کہا نہیں عمر نہیں پھر اچانک رک گئی۔ میں کتنی

بے وقوف ہوں مسلسل بولے جا رہی ہوں۔ میں نے افسوس کرنا تھا تمہارے شوہر کی وفات کا۔ تین سال پہلے میں نے ان کی وفات کا پڑھا۔ تمہیں تعزیتی خط لکھنا تھا مگر بھول گئی۔ مگر افسوس تو کرنا چاہیے تھا۔ میں نے یہ بھی سناتھا کہ دنیا سے جاتے ہوئے اس نے تمہارے لیے کچھ بھی نہیں چھوڑا۔

کریم جواب دیتی ہے ہاں نورا بالکل ایسی ہی بات ہے۔ نہ میرے لیے کچھ چھوڑ کر گیا نہ کوئی بچے ہیں۔ ناہی کوئی ایسی یاد جو اس کے لیے مجھے رنجیدہ کر دے۔ نورا زندگی میں ایسا بھی ہوتا ہے۔

نورا نے کہا تم اپنے آپ کو بہت اکیلا محسوس کرتی ہوگی۔ بہت بڑا حادثہ تھا میرے تواب تین بہت بیمارے بچے ہیں مگر اس وقت ملازمہ کے ساتھ سیر کے لیے گئے ہیں۔ مگر میں ہی بولے جا رہی ہوں تم اپنے بارے میں کچھ بتاؤ۔ کریم مسز لینڈ نے کہا نہیں نورا میں چاہتی ہوں آج تم مجھ

مکمل ٹیکسٹ مرطب ہنسنے کے لئے

<https://wa.me/923099888638>

ہو چکے ہیں۔ ان کی وکیل کی زندگی تو بہت مشکل تھی۔ اوپر کی کمائی وہ کرتے نہیں تھے۔ اگلے سال سے وہ بطور بینک مینیجر کام کریں گے۔ تنخواہ بڑھ جائے گی کمیشن بھی ملے گا۔ اب ہم اپنی خواہشات پوری کر سکیں گے۔ کریم تم تو جانتی ہو زندگی میں پیاسا کتنا ضروری ہے بہت زیادہ۔ مسز لینڈ نے کہا اور تو ہماری نورا اب تک ایک چھوٹا سا بچہ ہے جو سکول میں بھی بہت فضول خرچی کرتا تھا۔ نورا نے کہا ہاں مگر مشکل وقت میں میں نے پیسوں کی بہت بچت کی۔ میں اتنی بیوی قوف نہیں جتنا لوگ سمجھتے ہیں۔ بلکہ برے وقت میں تو میں نے بہت سے کم حیثیت کے بھی کام کیے۔ کپڑے سینے سلامی کڑھائی کی بلکہ بہت سے ایسے کم حیثیت کے کام کیے۔ جب ہماری شادی ہوئی تو زیادہ محنت کی وجہ سے شوہر کی صحت

مکمل آڈیو اور ٹیکسٹ

مبہرشپ کے بعد

03099888638 واٹس ایپ

ہو گئی۔ میں اپنے شوہر کی دیکھ بھال کرتی رہی اور آخری وقت میں اپنے باپ کو بھی نہ دیکھ سکی۔ تمہیں پتہ ہے مجھے اپنے ابو سے کتنی محبت تھی۔ وہ میرے لئے بہت مشکل وقت تھا۔ مگر اب سب کچھ ٹھیک ہو چکا ہے۔ زندگی کتنی حسین ہے مگر میں کتنی بے مرود ہوں خود ہی بولے جا رہی ہوں۔ میں نے سناتھا کہ تمہارے شوہر بہت امیر ہیں مگر تمہیں ان سے محبت نہیں کیا ایسا ہی ہے۔

کریم مسز لینڈ نے جواب دیا ہاں ایسا ہی ہے۔ ماں بیمار تھی ان کا اعلان کرنا تھا وہ چھوٹے بھائی تھے اس لیے امیر شخص سے شادی کر لی محبت نہ ہوتے ہوئے بھی۔ مگر افسوس جب وہ فوت ہوئے تو کار و بار ختم ہو چکا تھا۔ میرے لیے کوئی رقم نہیں چھوڑی۔ میں نے بہت مشکل وقت گزارا

ہے۔ دکان کھولی سکول چلانے کی کوشش کی تاکہ آمدنی ہو سکے۔ میں نے تو بہت کوشش کی مگر کامیاب نہ ہو سکی۔ ماں فوت ہو گئی بھائی خود مختار ہو چکے ہیں۔ انہیں میری ضرورت نہیں۔ اب میں اپنے آپ کو بہت اکیلا محسوس کرتی ہوں۔ یہاں اس لئے آئئی کہ کوئی نوکری کر سکوں۔ نورانے کہا کہ سین تم تحکی ہوئی لگتی ہو تو سیر وغیرہ کرنی چاہیے تاکہ فریش ہو جاو۔ م Suzuki نے بولی ڈیڈی ہوتے تو پیسے مانگتی اور سیر کرتی اس وقت تو زندگی بھی گزارنا مشکل ہے۔

نورا کر سین کو کہتی ہے کہ پلیز ناراض نہ ہونا شاید تم چاہتی ہو کہ میرے شوہر تمہیں نوکری دلانے میں مدد کریں۔ ہاں میں ان سے بات کروں گی مگر اس وقت جب ان کا مودا اچھا ہو گا۔ Suzuki نے بولی نورا تم کتنی اچھی ہو۔ تم نے زندگی میں مشکلات نہیں دیکھیں مگر میری مشکلات کا احساس کر سکتی ہو۔

نورا سوچتے ہوئے دوسری طرف چلی گئی۔ تمہیں یہ بات نہیں کہنی چاہیے تھی کہ میں نے زندگی میں مشکلات نہیں دیکھیں۔ تم بھی یہی سمجھ رہی ہو کہ میں فضول خرچ ہوں۔ میں نے زندگی کے نشیب و فراز نہیں دیکھے۔ تم یہ سمجھ رہی ہو کہ تم نے اپنی ماں کی بہت خدمت کی تمہارے بھائی تمہاری وجہ سے اپنے پیروں پر کھڑے ہو گئے مگر تم یہ نہیں جانتی کہ میں نے کتابڑا کار نامہ کیا۔ میں نے اپنے شوہر کی جان بچائی اور میں نے جو یہ

مکمل ٹیکسٹ پڑھنے کے لئے

<https://wa.me/923099888638>

ضروری ہے۔ میں تو انہیں کہتی رہی کہ مجھے اٹلی جانے کا شوق ہے روتی رہی ضد کرتی رہی۔ وہ مجھ پر غصہ کرتے رہے مجھے سنا تے رہے لکھا فضول خرچ کہتے رہے۔ میں نے سب کچھ سنا مگر ارادہ کر جکی تھی کہ ان کی جان بچانی ہے۔ پھر میں نے رقم حاصل کرنے کے لئے ایک طریقہ سوچا۔ تم دیکھ سکتی ہو میں کتنی خوبصورت ہوں اور خوبصورت عورتوں کے لئے آدمیوں کی کمی نہیں ہوتی۔ تو میں ایک ایسے شخص سے ملی جو مجھے پسند کرتا تھا۔ ابھی تو میرے شوہر کو اس بارے میں کچھ علم نہیں مگر شاید ایک دن کچھ سالوں بعد اسے یہ بات بتاؤ۔ ابھی تو میرے عشق کا بھوت

مکمل آڈیو اور ٹیکسٹ

مبہرشپ کے بعد

03099888638 والٹ ایپ

پھر ہنسنے ہوئے کہنے لگی میں کیسی فضول با تین کر رہی ہوں۔ لگتا ہے ایسا دن کبھی نہیں آئے گا۔ میں نے اپنے شوہر کی مدد کی اسے بتائے بغیر اور یہ عظیم راز اپنے دل میں پوشیدہ رکھا۔ بہت مشکلات کے باوجود اپنا فرض نبھایا۔ دراصل میں نے رقم قرض لی اور قسطوں میں اتارنے کا فیصلہ کیا۔ یہ بہت مشکل کام تھا جس قدر بچت مجھے کرنی پڑتی ہے میں ہی جانتی ہوں۔ فضول خرچی کے طعنے بھی برداشت کرتی ہوں۔ میرا شوہر مجھے تو فضول خرچ کہتا ہے اور خود شاہانہ زندگی گزارتا ہے۔ مجھے اپنے بچوں کا بھی خیال رکھنا پڑتا ہے۔ میں اپنے شوہر اور بچوں کا تو پورا خیال رکھتی ہوں

مگر اپنے اوپر کچھ خرچ نہیں کرتی۔ سے تین کپڑے خریدتی ہوں اور وہی بار بار پہننے رہتی ہوں۔ مگر خوبصورت ہوں تو ہر کپڑا مجھ پر خوبصورت

مکمل آڈیو اور ٹیکسٹ

مبہرشپ کے بعد

03099888638 والٹ ایپ

ایک ایک منٹ پیسے حاصل کرنے میں گزارتی ہوں۔ دن کو سلائی کڑھائی اور لکھنے کا کام مل جائے تو وہ بھی تمام رات بیٹھ کر لکھتی رہتی ہوں تاکہ شوہر اور بچوں کو اس کا پتہ نہ چلے۔ شدید تحکن چھپائی ہوں۔ کچھ پانے کے لیے کچھ کھونا تو پڑتا ہی ہے۔ بلکہ ایک ایسا وقت بھی تھا جب ذہن میں خیال آتا کہ کوئی دولت مند بوڑھا مرد مجھ سے شدید محبت کرنے لگے تاکہ جب مرے تو اپنی تمام دولت میرے نام کر جائے۔ جب بہت پیسوں کی ضرورت ہو تو ایسے خیال آتے ہیں۔ اب تو ایسی بات سوچ کر بھی شرمندہ ہو جاتی ہوں۔ مگر دیکھو اب میں کس قدر خوش ہوں۔ کوئی پریشانی نہیں۔ اپنا شوہر اپنے نپے۔ شاید ہم سیر کو بھی چلے جائیں۔ دنیا بہت خوبصورت ہے۔

دروازے کی گھنٹی بجتی ہے۔ ملازمہ کہتی ہے کہ مسٹر، ہیلر کے پاس پہلے ہی مہمان موجود ہیں۔ ڈاکٹر رینک اب ایک اور ملا قاتی مسٹر کرو گس ٹیڈ

ان سے ملنے آگئے ہیں۔

نورا سے دیکھ کر پریشان ہے۔ آپ شوہر سے کیوں ملنا چاہتے ہیں۔ وہ جواب دیتا ہے کہ کوئی اور مسئلہ نہیں صرف دفتری معاملات ہیں۔ جس بینک میں آپ کے شوہر میں جر بن کر جا رہے ہیں میں وہاں کام کرتا ہوں۔ نورا سے اپنے شوہر کے مطالعہ کے کمرے میں بیچج دیتی ہے۔

مکمل ٹیکسٹ پڑھنے کے لئے

<https://wa.me/923099888638>

سنا ہے اس نے بہت زیادہ کمائی کی ہے۔ ڈاکٹر رینک باہر آتا ہے۔ نورا اور مسز لینڈے سے ہیلو ہائے ہوتی ہے۔ مسز لینڈے بتاتی ہے کہ میں آرام و تفریح کی غرض سے نہیں بلکہ یہاں نوکری کی تلاش میں ہوں۔ ڈاکٹر رینک کہتا ہے زندگی مشکلات کا نام ہے۔ مشکلات کا مقابلہ کرنا پڑتا ہے۔ میری کوشش ہوتی ہے کہ لوگوں کی مشکلات کو دور کرو۔ میرے تمام مریض ایک جیسے ہوتے ہیں۔ ان کے مسائل بھی تقریباً ایک جیسے ہوتے ہیں۔ ابھی اندر ایک ایسا ہی مسئلہ زیر بحث تھا۔ کرو گس ٹیڈ نامی شخص، ہیلر سے اس طرح باقی کر رہا تھا جیسے زندگی اس کے لئے بہت اہم ہو۔ جبکہ وہ بہت پریشان ہے اندر سے ٹوٹ پھوٹ چکا ہے۔ کرو گس ٹیڈ کو آپ دونوں نہیں جانتی ہوں گی۔ نورا پریشان ہو گئی۔ پوچھنے لگی کس موضوع پر وہ بات کر رہے تھے۔ جواب آیا میں نے غور تو نہیں کیا مگر بینک کے معاملات تھے۔ نورا نے کہا نہیں میں اسے نہیں جانتی۔ ڈاکٹر رینک نے کہا وہ بینک میں ہی کسی عہدے پر کام کرتا ہے۔ پھر مسز لینڈے سے کہنے لگا یہاں تو بہت ہوتے ہیں معلوم نہیں آپ کے علاقے میں ایسے لوگ ہوتے ہیں یا نہیں جو کر پشن میں ملوث ہوتے ہیں مگر دیکھنے میں شریف لگتے ہیں۔ بہت بڑی بڑی تنخواہیں بھی لیتے ہیں اور کر پشن بھی

کرتے ہیں جبکہ ایماندار بھوکے سوتے ہیں اور تکلیفیں بھی اٹھاتے ہیں۔ مسز لینڈ نے جواب دیا ہاں دراصل ایسے لوگ ذہنی مریض ہوتے

مکمل آڈیو اور ٹیکسٹ

مبہرشپ کے بعد

03099888638 والٹ ایپ

نورا کچھ سوچ کر کہتی ہے اب مجھے بات کر لینی چاہئے۔ مگر وہ اپنے شوہر سے ہی کروں گی۔ ہیلمر باہر آتا ہے۔ نورا اس کا تعارف کر شیئن مسز لینڈ سے کرواتی ہے اور کہتی ہے کہ اسے علم ہوا ہے کہ آپ بینک میں مینیجر ہو چکے ہیں۔ اب اسے ملازمت کی تلاش ہے۔ ہیلمر کہتا ہے ہاں ضرور میں آپ کو ضرور ملازمت دلوادوں گا مگر اس وقت مجھے ضروری کام ہے۔ مسز لینڈ کہتی ہے میں بھی چلتی ہوں ابھی مجھے رہائش کے لیے کمرہ بھی تلاش کرنا ہے۔ نورا کہتی ہے ہمارا گھر چھوٹا ہے ورنہ میں ضرور تمہیں یہاں رکنے کا کہتی مگر تم شام کو ضرور آنا۔ وہ ڈاکٹر ریک کو بھی آنے کا کہتی ہے۔ بچوں کے آنے کی آوازیں آتی ہیں۔ نورا خوش ہو کر انہیں پیار کرتی ہے جبکہ ڈاکٹر ریک، ہیلمر اور مسز لینڈ وہاں سے چلے جاتے ہیں۔ نورا بچوں کے ساتھ ہے۔ میرے بچے کتنے خوبصورت ہیں گلب کے پھولوں کی مانند اور بہت خوبصورت سرخ سرخ گال۔ چھوٹے بچے کو گود میں اٹھا کر ناچنے لگتی ہے۔ تم نے برف کے گولے ایک دوسرے پر چینکے کاش میں بھی تمہارے ساتھ ہوتی۔ بچوں کے کپڑے تبدیل کرواتی ہے۔ پھر کہتی ہے آہم آنکھ پھولی کھیلتے ہیں پہلے کون چھپے گا۔ اچھا میں چھپ جاتی ہوں۔ ماں اور بچے آپس میں کھلی رہے ہیں ہنس رہے ہیں۔ ماں چیختی ہے بچے انہیں ڈھونڈتے ہیں۔ جب ڈھونڈ نہیں پاتے تو وہ قہقہہ لگا کر ہنستی ہے۔ بچے ماں کی آواز سن کر اسے ڈھونڈ لیتے ہیں۔ بچے اپنی کامیابی پر خوش ہیں سب اچھل کو دکھل کر رہے ہیں۔

کرو گس ٹیڈ Krogstad

نامی شخص نے دروازہ بجا یا۔ کھیل کو دے کر شور کی وجہ سے کسی نے دروازہ نہیں کھولا تو خود ہی اندر آگیا۔ نورا نے اسے دیکھا تو بہت پریشان ہو گئی۔

مکمل ٹیکسٹ پڑھنے کے لئے

<https://wa.me/923099888638>

کر سمس کی رات ہے اور میں آپ سے ایک اہم موضوع پر بات کرنا چاہتا ہوں۔ ابھی میں نے آپ کے شوہر کو ایک عورت کے ساتھ جاتے دیکھا۔ کیا وہ مسیر کر شیئن لینڈ سے تھی۔ میں انہیں جانتا ہوں۔ کیا وہ آج ہی اس شہر میں آئی ہے تو اب میں صاف صاف بات کرتا ہوں۔ کیا مسز لینڈ کو آپ کے شوہر بینک میں ملازم رکھ رہے ہیں۔

نورا نے کہا آپ مجھ سے تفصیلی انداز میں گفتگو کرنے کا حق نہیں رکھتے مگر آپ کے سوال کا جواب ہاں میں ہے۔ میں نے سفارش کی ہے اور مسز لینڈ کے بینک میں نوکری دی جا رہی ہے۔ کرو گس ٹیڈ نے کہا میں سمجھ چکا تھا ایسا کچھ ہی ہو رہا ہے۔

نورانے کہا آپ کو اپنے افسر کے بارے میں بات کرتے ہوئے احتیاط کرنی چاہیے۔ میں ان کی بیوی ہوں اور حق رکھتی ہوں جس کی چاہے سفارش کروں۔ کرو گس ٹیڈ بولا یہ حق تو آپ کو میرے لیے استعمال کرنا چاہیے تھا۔ مجھے بینک کی ملازمت سے نکال کر اس عورت کو نوکری دی

مکمل آڈیو اور ٹیکسٹ

مبہرشپ کے بعد

03099888638 واٹس ایپ

کرو گس ٹیڈ نے کہا میں اپنی نوکری کے لئے اس طرح لڑوں گا جیسے اپنی جان بچانے کے لئے لڑ رہا ہوں۔ میں اس وقت مشکلات میں ہوں پچھے بڑے ہو رہے ہیں۔ بینک کی نوکری کے ذریعے میں اوپر جانا چاہتا تھا مگر آپ کے شوہر میر ابیڑ اغرق کرنے کا ارادہ کر چکے ہیں۔ نورانے کہا آپ سمجھنے کی کوشش کریں یہ بات میرے بس میں نہیں۔ کرو گس ٹیڈ نے جواب دیا میرے پاس اور بھی کئی طریقے ہیں جن میں سے ایک یہ ہے کہ آپ کے شوہر کو بتا دوں کے آپ نے مجھ سے قرض لیا ہے۔

اب نورا پریشان لگ رہی تھی کہنے لگی یہ بہت شرم کی بات ہو گی۔ اگر آپ نے یہ بات انہیں بتائی تو میری زندگی بہت تلخ ہو جائے گی مگر یہ بات آپ کے لیے بھی بہت خطرناک ہو گی۔ میرے شوہر کو علم ہو جائے گا کہ آپ کس قدر برے انسان ہیں۔ پھر تو آپ کی ملازمت لازمی جائے گی کیس آپ اپنے شوہر کی پریشانی کی وجہ سے ان کی پرواہ نہ کر سکیں۔ میں آپ کو یاد کر اتا ہوں آپ نے ایک تحریری معاہدہ کیا تھا اس پر دستخط بھی کئے تھے۔ اس معاہدے پر آپ نے اپنے والد سے بھی دستخط کروانے تھے بلکہ انہوں نے دستخط کئے بھی اور میں نے آپ کو رقم دے دی۔ نورانے کہا اور میں نے معاہدے کے مطابق ہر ماہ رقم کی ادائیگی کی۔

کرو گس ٹیڈ نے بات جاری رکھی آپ نے اپنے والد سے دستخط کروائے پھر ان کا انتقال ہو گیا۔ انتیں ستمبر کو ان کا انتقال ہوا جبکہ معاہدے پر ان کے دستخط کے ساتھ دو اکتوبر کی تاریخ لکھی گئی ہے۔ شاید یہ تاریخ اس نے لکھی جسے اپنے والد کی موت کا علم ہی نہ تھا۔ کیا یہ دستخط آپ کے والد

مکمل ٹیکسٹ پڑھنے کے لئے

<https://wa.me/923099888638>

زندگی خطرے میں ہے۔ شوہر کو بچانے سے اہم بات تھی۔ ان حالات میں ایسی معمولی چیزوں کے بارے میں سوچا بھی نہیں جاسکتا تھا۔ کرو گس ٹیڈ نے کہا قانون ان چیزوں کو نہیں دیکھتا کہ باپ مر رہا ہے یا شوہر۔ بیٹی کی کیا ذمہ داری ہے یا بیوی کی کیا ذمہ داری ہے۔ اس لئے اگر مجھے بینک کی ملازمت سے نکلا گیا تو بتائیں آپ کو بھی بھگتے پڑیں گے۔ یہ کہہ کر وہاں سے چلا جاتا ہے۔

نورا پریشان ہو چکی ہے۔ یہ شخص مجھے بلیک میل کر رہا ہے پریشان کر رہا ہے۔ مگر میں نے جو کچھ کیا وہ تو اپنے شوہر کی خاطر کیا۔ اس کی محبت نے یہ سب کچھ کروایا۔

بچ آتے ہیں وہ کھلنا چاہتے ہیں مگر اب نورامنوع کردیتی ہے۔ کر سمس کا درخت سجانا شروع کرتی ہے موم بتیاں لگاتی ہے۔ میرے شوہر مجھے تم سے محبت ہے آج تم جو کہو گے میں کروں گی۔ تمہارے لیے رقص کروں گی تمہارے لیے گاوں گی۔ پھر اس شخص کرو گس ٹیڈ کے بارے میں سوچتی ہے کس قدر برا اور زہر یلا انسان ہے۔ قابل نفرت گر مجھے پریشان نہیں ہونا چاہئے۔

اس کا شوہر، میلر اندر آتا ہے اور کہتا ہے کرو گس ٹیڈ بیہاں آیا تھا۔ سفارش کروانے آیا ہوا گا مگر تمہیں اس سے بالکل بات نہیں کرنی چاہیے تھی۔ میری پیاری حسین ببل کو اچھی باتیں سوچتیں چاہئیں۔ اچھا گانا گانا چاہیے ایسے بے سرے گانے میں پسند نہیں کرتا۔ آئندہ اس موضوع پر بات نہیں ہونی چاہیے۔ وہ گرم آتش دان کے قریب بیٹھتا ہے اور کہتا ہے بیہاں کتنا آرام ہے بہت سکون۔ وہ بینک کے کاغذات کا مطالعہ شروع

مکمل آڈیو اور ٹیکسٹ

مہبر شپ کے بعد

03099888638 واٹس ایپ

سے اپنے آپ کو بچانے کی کوشش کرتا ہے۔ اس کے بیوی بچے بھی اس کے فراؤ سے محفوظ نہیں۔ بلکہ اب تو کرپشن کی پیاری اس کے بچوں تک پہنچ چکی ہے۔ بچوں پر تربیت کا بہت اثر پڑتا ہے۔ گھر کا بہت اثر پڑتا ہے اور ماں کا تو بچے بہت ہی زیادہ اثر لیتے ہیں۔ نورا پریشان ہے پوچھتی ہے آپ نے یہ کیوں کہا۔ یہ اس لئے کیونکہ بچے ماں کے بہت قریب ہوتے ہیں اور اس شخص کے بچے اس کی وجہ سے زہر یہے ہو چکے ہیں۔ یہ شخص بہت برا ہے۔ میری پیاری ببل میری پیاری گلہری آج مجھ سے وعدہ کرے گی کہ اب اس کی سفارش تو کیا اس کے بارے میں بات بھی نہیں کرے گی۔ ایسے شخص کے ساتھ تو میں بات کرنا بھی پسند نہیں کرتا۔

نورا کہتی ہے بیہاں کتنی گرمی ہے اور کر سمس کے درخت کے پاس جاتی ہے۔ اس کا شوہر کہتا ہے ہاں میں نے رات سے پہلے دفتر کا کام ختم کرنا ہے پھر تمہارے لباس کے بارے میں بھی سوچنا ہے۔ کر سمس کا درخت بھی سجانا ہے میری پیاری حسین ببل۔

اس کے جانے کے بعد نورا پریشان ہے۔ میں یہ کام نہیں کر سکوں گی یہ میرے بس میں نہیں ہے۔

ملازمہ کہتی ہے بچے پوچھ رہے ہیں کہ کیا آپ اکے ساتھ کھیلیں گی۔

نورا پریشانی میں منع کر دیتی ہے نہیں ابھی نہیں۔ انہیں میرے پاس نہ بھیجناؤ راست پریشان ہے۔

میں تو اپنے بچوں سے محبت کرتی ہوں اپنے شوہر سے محبت کرتی ہوں۔

کیا میں اپنے بچوں کو برائی کی طرف لے جاسکتی ہوں۔ کیا اپنے گھر کو زہر یلا کر سکتی ہوں۔

نہیں ہر گز نہیں کبھی نہیں ایسا کبھی نہیں ہو گا۔

دوسرہ ایکٹ شروع ہوتا ہے

کر سمس کا درخت سجا یا جا چکا ہے۔ نورا کرے میں اکیلی ہے پر بیشان ہے اور ایک کونے سے دوسرے کونے کو نے میں جا رہی ہے۔ دروازے کی سمت جاتی ہے۔ سننے کی کوشش کرتی ہے کہ کیا کوئی آیا ہے۔ نہیں کر سمس ہے آج کوئی نہیں آئے گا کل بھی نہیں آسکتا۔ کوئی خط بھی نہیں آیا۔ میری بات کو سنجیدگی سے نہیں لیا جاتا۔ ایسا کیوں ہوتا ہے۔ مجھے تین بچوں کی ماں ہی نہیں بننا چاہیے تھا۔

مکمل آڈیو اور ٹیکسٹ

مبرٹ پ کے بعد

03099888638 واٹس اپ

میں جب آپ کی دیکھ بھال کرنے آئی تھی اور آپ چھوٹی سی تھیں۔ تو میں اپنی بچی پیچھے چھوڑ کر آئی تھی۔ اب جب وہ چرچ کی رکن بنی تو مجھے خاطر سے اطلاع دی۔ اپنی شادی کی اطلاع بھی دی۔ نورا سے پیار کرتی ہے۔ ہاں مجھے یاد ہے جب میں چھوٹی تھی تو آپ میرے لئے فکر مندر رہتی تھیں۔

ملازمہ کہتی ہے ہاں نورا میری پیاری گڑیا کے لئے میرے علاوہ کوئی اور تھا بھی تو نہیں۔ نورا سے کہتی ہے کہ جب آپ بچوں کی دیکھ بھال کرتی مسز لینڈے اندر داخل ہوتی ہے۔ اوہ ہو آپ ہیں میں آپ کے بارے میں سوچ رہی تھی بلکہ آپ کے پاس ہی آرہی تھی۔ آپ کو دیکھ کر بہت خوشی ہوئی۔ آپ میری مدد کر سکتی ہیں۔ کل شام کو فینسی ڈریس پارٹی ہے۔ ہیلکری خواہش ہے کہ میں سب سے خوبصورت نظر آؤں۔ مسز لینڈے کہتی ہے کوئی مسئلہ نہیں لباس ابھی درست ہو جاتا ہے۔ مسز لینڈے ڈاکٹر رینک کے بارے میں پوچھتی ہے کہ وہ اتنی ماں یوسانہ باتیں کیوں کرتا ہے کیا ہمیشہ سے ہی ایسا ہے۔ نہیں لیکن کل کچھ زیادہ ہی مایوس تھا دراصل اسے ٹینی بھی بھی ہے۔ باپ کو بھی تھی پیاری درٹی میں ملی ہے۔ مسز لینڈے نے پوچھا کیا ڈاکٹر رینک تمہارے حسن سے متاثر ہے۔ تمہارا شوہر تو میرے بارے میں نہیں جانتا مگر ڈاکٹر رینک نے کہا کہ

مکمل ٹیکسٹ پڑھنے کے لئے

<https://wa.me/923099888638>

یاد ہے تم نے کہا تھا تم ایک دولت مند امیر سے عشق کے بارے میں سوچتی ہو جو بڑی عمر کا ہو اور جو اپنی ساری دولت تمہیں دے جائے۔ تو مجھے لگتا ہے کہ یہ ڈاکٹر امیر بھی ہو گا اس کے آگے پیچھے بھی کوئی نہیں ہو گا اور یہ تمہارے گھر بھی بار بار آتا ہو گا تو آخر ایسا کیوں ہو رہا ہے۔ اچھا بسمجھ آیا دسوچار پاؤ نہ تم نے کس سے ادھار لیے۔ نورا نے جواب دیا کہ ایسی کوئی بات نہیں اسکے پاس اتنی رقم ہو گی نامیں نے کبھی اس سے رقم لینے کا سوچا۔ ہاں ایسا کر لیتی تو بری بات نہیں تھی۔ بعد میں اس بارے میں اس سے بات کی کہ میں نے قرض لیا ہے مگر شوہر کو اس بارے میں نہیں بتایا۔ میری خواہش ہے جلد از جلد ساری رقم ادا کر دوں۔ پھر معاهدے کی دستاویز مجھے ملیں اور میں اس کے ٹکڑے ٹکڑے کر دوں بلکہ آگ میں جلا دوں۔

شوہر آتا ہے تو مسز لینڈے ساتھ والے کمرے میں چلی جاتی ہے۔ شوہر ہیملر پوچھتا ہے کیا الباس تیار کرنے والے کو بلا یا ہے۔ ہاں کر شین مسلسل لباس کو درست کر رہی ہے۔ وہ خوش ہے کہ لباس کے بارے میں اس کا مشورہ مانا گیا۔ وہ کہتا ہے میری پیاری حسین شرارتی بیگم صاحبہ آپ

مکمل آڈیو اور ٹیکسٹ

مبر شپ کے بعد

03099888638 واٹس ایپ

ہیملر کہتا ہے تمہارے والد اور مجھ میں بہت فرق ہے ان کا کام کرنے کا انداز ملنکوک تھا میرے ساتھ ایسی کوئی پر ابلم نہیں۔ نورا کہتی ہے اگر اپنے لیے نہیں تو میرے اور اپنے بچوں کے بارے میں ہی سوچو اور اسے ملازمت پر رہنے دو۔ شوہر ہیملر کہتا ہے بات بہت آگے جا چکی ہے میں اسے نوٹس بھیج چکا ہوں جو واپس نہیں لیا جا سکتا۔ ایسا کرنے سے بینک مینیجر اور اس کی بیوی کی شہرت کو بہت نقصان پہنچے گا لوگ باقی بناںکیں گے میرا مذاق اڑائیں گے۔ کہیں گے کہ یہ شخص پر یشربرداشت نہیں کر سکتا۔ جب تک میں وہاں مینیجر ہوں اس شخص کو اس بینک میں داخل ہونے کی اجازت نہیں۔ دوسرا وہ مجھے بچپن سے جانتا ہے بہت بے تکلفی سے میرے ساتھ مذاق کرتا ہے جو مجھے برداشت نہیں۔ اب اگر تم سفارش کرو گی تو میں سمجھوں گا کہ تمہارے نزدیک میری کوئی حیثیت نہیں۔ آئندہ اس موضوع پر بات نہیں ہو گی۔ وہ ملازمہ کو بلا تاتا ہے اور اسے ایک نوٹس پوسٹ کرنے کے لیے دیتا ہے۔ بتاتا ہے کہ یہ کرو گس ٹیڈ کو نکالنے کا نوٹس ہے۔ نورا درخواست کرتی ہے کہ وہ نوٹس پوسٹ نہ کیا جائے اس کے بچوں کے مستقبل کے لیے۔

وہ بتاتی ہے کہ بتائیج بہت بھیانک ہو سکت۔ ہیملر اپنی بیوی کو پیار کرتا ہے تمہارا رویہ میرے لیے بہت توہین آمیز ہے مگر تم بہت اچھی ہو میں اس رویے کو بھول جاؤں گا۔ مجھ میں حوصلہ ہے میں حالات سے نمٹ سکتا ہوں بلکہ تم بھی تو میرے ساتھ ہو۔ ہم دونوں مل کر اس کا مقابلہ

مکمل ٹیکسٹ پڑھنے کے لئے

<https://wa.me/923099888638>

دروازے کی بیل بھتی ہے اور ڈاکٹر رینک آتا ہے۔ ڈاکٹر مجھے تم سے کچھ بات کرنی ہے۔ ہیلر مصروف ہے ابھی اس کے پاس نہ جاؤ۔ وہ بولا تم تو مصروف نہیں۔ نورا نے کہا ڈاکٹر تمہیں علم ہے میر اسرا وقت تمہارے لیے حاضر ہے۔ ڈاکٹر نے جواب دیا اور جب تک وقت اجازت دے گا میں اس کا فائدہ اٹھاتا رہوں گا۔ نورا پریشان ہو گئی کیا مطلب کیا کوئی پریشانی کی بات ہے۔ ہاں بہت پریشانی کی بات ہے میری سوچ سے پہلے یہ سب کچھ ہو رہا ہے۔ دراصل میرا آخری وقت قریب آ رہا ہے۔ نورا یہ سمجھ رہی تھی کہ ڈاکٹر اس کے بارے میں بات کر رہا ہے۔ اب اسے کچھ

مکمل آڈیو اور ٹیکسٹ

مبہرشپ کے بعد

03099888638 دلّ ایپ

نورا نے اپنے کان بند کر لیے۔ آج میں یہ بتیں نہیں سننا چاہتی۔ نورا اس سے کہتی ہے تو تم ابھی مسکراتے تھے۔ وہ کہتا ہے میں نہیں تم ہنس رہی ہو تم بہت شرارتی ہو میری سوچ سے زیادہ۔ ہاں میں چاہتی ہوں آج شرارتیں کروں۔ اس کے قریب آتے ہوئے کہتی ہے ابھی تو تم دنیا سے نہیں جاؤ گے۔ وہ بولا کیا فرق پڑتا ہے جب تک ہم ساتھ ہوتے ہیں لوگ یاد کرتے ہیں جب چلے جاتے ہیں تو لوگ بھول جاتے ہیں۔ تم نے تو پہلے ہی میری جگہ کر شین مسز لینڈے کو دے دی ہے۔ وہ کہتی ہے آہستہ بولو کر شین تو میر الباس تیار کر رہی ہے۔ میں تمہارے لیے اور اپنے شوہر کے لیے لباس پہنوں گی اور تم دونوں کے لئے رقص کروں گی اور تمہیں کوئی چیز دکھاتی ہوں۔ یہ دیکھو میری خوبصورت جراں میں ریشمی ہیں۔ مگر میں نے تمہیں جراں دیکھنے کا کہا ہے تم کس طرف دیکھ رہے اور کیسی نظر وہ سے دیکھ رہے ہو۔ کیا یہ ٹھیک سائز کی ہیں۔ اچھا شرم کی وجہ سے اظہار نہیں کر سکتے کہ کیسی لگ رہی ہیں۔ وہ کہتا ہے کیا تم کچھ اور بھی دکھانا چاہتی ہو۔ نہیں جی نہیں مجھے علم نہیں تھا تم اتنے بد معاش نکلو گے۔ وہ کہتا ہے میں نے سوچا بھی نہیں تھا کہ کبھی اتنی بے تلفی سے تمہارے ساتھ بیٹھا ہوں گا۔

نورا کہتی ہے مجھے علم ہے تمہیں یہاں آنا مجھ سے ملنا بہت اچھا لگتا ہے۔ وہ کہتا ہے مگر افسوس دنیا سے جا رہا ہوں۔ نورا کہتی ہے ایسی بتیں نہ کرو اور یہ بتاؤ کہ تم میری مدد کرو گے کیونکہ تم تو میرے دوست ہو۔

وہ کہتی ہے ڈاکٹر رینک تم مجھے بچا سکتے۔ ہو تمہیں www.syedirfanali.com وہ کہتا ہے تم مجھ پر بھروسہ کر سکتی ہو مجھ پر اعتبار کر سکتی ہو۔ علم ہے میرا شوہر میرے لئے جان دے سکتا ہے۔ ڈاکٹر رینک کہتا ہے صرف وہی نہیں میں بھی تمہارے لئے جان دے سکتا ہوں۔ اچھا ہوا آج موقع مل گیا آج میں کہنا چاہتا ہوں کہ میں تم سے بہت زیادہ محبت کرتا ہوں۔ نورا کہتی ہے مجھے جانا چاہیے تم خوف ناک بتیں کر رہے ہو۔ وہ بولا

مکمل ٹیکسٹ پڑھنے کے لئے

<https://wa.me/923099888638>

ہے۔ جب میں تم سے ملتی ہوں تو دل میں خوشی کا احساس ہوتا ہے۔ زندگی میں بعض اوقات ہم کسی ایک کے ساتھ رہتے ہیں۔ بچپن میں مجھے ابو بہت اچھے لگتے تھے مگر ملازمہ کے پاس اس لیے بیٹھتی کہ وہ نصیحتیں نہیں کرتی تھی۔ ڈاکٹر رینک کہتا ہے اچھا تو میرا مقابلہ ملازمہ سے کر رہی ہو۔ نورا پریشان ہو کر کہتی ہے میرا یہ مطلب ہرگز نہیں تھا۔

ملازمہ آتی ہے اور نورا کو ایک کارڈیتی ہے۔ کوئی ملاقاتی آیا ہے باور پی خانے میں ہے گھر کے پچھلی جانب سے آیا ہے۔ اس نے کہا ہے کہ آپ سے ملاقات کئے بغیر نہیں جائے گا۔ سید عرفان علی ڈوٹ کوم

نورا ملازمہ کو کہتی ہے ٹھیک ہے اسے بلا لو لیکن شوہر سے بالکل ذکر نہ کرنا۔ نورا بہت پریشان ہے مجھے یہی ڈر تھا سے یہاں نہیں آنا چاہئے تھا۔ کرو گس ٹیڈ آتا ہے میں آپ سے کچھ کہنا چاہتا ہوں۔ مجھے نوٹس مل چکا ہے میں اب بات کلیئر کر دینا چاہتا ہوں۔ آپ لوگ میری زندگی برباد کر

مکمل آڈیو اور ٹیکسٹ

مبہرشپ کے بعد

03099888638 واٹس ایپ

ماگنی ہے وہ مجھے بتائیں۔ اصل رقم کے علاوہ مزید بھی ادا کر دوں گی۔ مجھے اپنے شوہر اور بچوں کی فکر ہے۔ وہ بولا میں رقم کی بات نہیں کر رہا۔ طویل عرصہ بلند مقام حاصل کرنے کے لیے میں بینک میں کام کرتا رہا۔ بلندی کو چھونے کی خواہش تھی۔ درست سمت میں جا رہا تھا مگر آپ کے شوہرنے سب کام خراب کر دیا۔ اب اس کو درست بھی آپ کے شوہر ہی کریں گے۔ میں دوبارہ بینک میں آؤں گا اور آپ کے شوہر مجھے بحال کریں گے اور وہی کریں گے میں دوبارہ اپنا مقام حاصل کروں گا۔ نورا بولی ایسا کچھ بھی نہیں ہو گا آپ کی خواہش کبھی پوری نہیں ہو گی میں ہمت اور جرات محسوس کر رہی ہوں۔ وہ کہتا ہے آپ بگڑی ہوئی لاڈبیار میں پلی ہوئی خاتون ہیں۔ قید میں سر کے بال کاٹ دیئے جائیں گے اور ناقابل برداشت سردی کو آپ کیسے برداشت کریں گی۔ آپ کی ہار اور میری جیت میری جیب میں موجود ہے۔ آپ کی تقدیر میرے ہاتھ میں ہے جب آپ کے شوہر کو خط ملے گا تو مجھے خود ہی بلائے گا۔ وہ میری زندگی تباہ کر رہا ہے میں اسے کیسے معاف کر دوں۔ چلتا ہوں خدا حافظ۔ نورا بہت سخت پریشان ہے۔ کر شین آتی ہے خوبصورت لباس اس کے ہاتھ میں ہے جسے نورا نہیں دیکھتی۔ وہ کہتی ہے لیبر بکس میں کیا کوئی خط نظر آہا ہے۔ کر شین کہتی ہے ہاں مجھے نظر آرہا ہے۔ یہ اس ذلیل انسان کرو گس ٹیڈ نے لکھا ہے اب میرے شوہر کو سب کچھ علم ہو جائے گا۔ کر شین پاس۔ کر شین کہتی ہے مجھے وہ وقت یاد ہے جب وہ میرے لیے سب کچھ کرنے کے لئے تیار ہو جاتا تھا۔ اب میں اس کے پاس جاتی ہوں اسے

مکمل ٹیکسٹ پڑھنے کے لئے

<https://wa.me/923099888638>

تمہاری ضرورت ہے۔ جواب آتا ہے ہاں ضرور مگر پہلے میں اپنے خط تو پڑھ لوں یعنی بوکس سے وہ لے آؤ۔ نورا سے رونکنے کی کوشش کرتی ہے۔ پیانو پر بیٹھ جاتی ہے اور تیزی سے اسے بجانے لگتی ہے۔ وہ کہتی ہے تم پیانو بجاو میں رقص کرتی ہوں۔ ہیلمر پیانو بجانا شروع کرتا ہے ڈاکٹر رینک بھی اسے دیکھ رہا ہے۔ نورا رقص کرتی ہے مگر بہت تیز۔ ہیلر کہتا ہے آہستہ آہستہ یہ تو بہت تیز کر رہی ہو۔ میں آہستہ نہیں کر سکتی۔ ڈاکٹر رینک کہتا ہے میں پیانو بجاتا ہوں تم نورا کو سمجھاؤ۔ ایسا ہی کیا جاتا ہے مگر نورا اپنی رفتار کم نہیں کرتی۔ اس کا شوہر، ہیلر بار بار کہتا ہے نورا اب بس کرو کیا

مکمل آڈیو اور ٹیکسٹ

مبہرشپ کے بعد

03099888638 دل ایپ

نکالو گئے پڑھو گے۔ میں چاہتی ہوں کل کے پروگرام تک کوئی پریشانی کا معاملہ نہ ہو۔ کوئی خطرناک بات نہ ہو۔ ڈاکٹر رینک بھی کہتا ہے اس کی بات مان لینی چاہیے۔ شوہر، ہیلر کہتا ہے ٹھیک ہے مگر کیا کل خط پڑھا جا سکتا ہے۔ ہاں ضرور نورا نے جواب دیا۔ یہ پیاری چھوٹی سی ننھی سی بچی جیسا کہہ رہی ہے ویسا ہی ہو گا۔ نورا ملازمہ کو کہتی ہے کھانے کے ساتھ آج شراب بھی پی جائے گی بلکہ صبح تک شراب کا دور چلے گا اور آج تو بیکٹ بھی ضرور کھنا۔ ہیلر کچھ پریشان ہو چکا ہے۔ نورا کیا وجہ ہے اتنی تیزی اتنا جوش بلکہ وحشی جنگلی پن۔ مجھے تو اپنی والی بلبل زیادہ اچھی لگتی تھی۔ ڈاکٹر رینک تھوڑی دور جا کر، ہیلر سے کہتا ہے دراصل نورا کسی آنے والے خطرے کو محسوس کر چکی ہے۔ ہیلر جواب دیتا ہے اتنی پریشانی کی بات نہیں ہے بات وہی ہے جس کا میں نے تم سے تذکرہ کیا تھا۔ دوسرا طرف کریم مسز لینڈ نے نورا کو بتاتی ہے کہ کرو گس ٹیڈ شہر سے باہر چلا گیا ہے کل شام تک اس کی واپسی ہو گی۔ اس کے لیے پیغام چھوڑ آئی ہوں۔ نورا جواب دیتی ہے قسمت میں یہی لکھا ہوتا ہے وہ ہو کر رہتا ہے۔ اب تو کوئی کر شمہ ہی ہمیں بچا سکتا ہے کوئی جادو۔ کریم تم ان لوگوں کے ساتھ جا کر بیٹھو میں آتی ہوں۔ نورا پنی گھٹری کو دیکھتی ہے آدھی رات ہونے والی ہے۔ پانچ نہیں سات گھنٹے باقی ہیں۔ اگلی رات پھر چوبیس گھنٹے بعد آئے گی۔ چوبیس اور سات یعنی میری اب زندگی کا وقت اکتیس گھنٹے ہے۔ ہیلر وہاں آتا ہے پیاری بلبل آخر کیا مسئلہ ہے۔ نورا پریشانی کو بھلاتے ہوئے اپنے شوہر کی طرف بھاگ جاتی ہے لیں آپ نے بلا یا اور میں آگئی۔

دوسری ایکٹ ختم ہوتا ہے

3

تیسرا ایکٹ شروع ہوتا ہے

ایک ٹھری میں اگلی رات کا منظر ہے۔ ایک یمپ جل رہا ہے اور کی منزل سے ڈانس کرنے اور گانے کی آواز آرہی ہے۔ کریم مسز لینڈے بیٹھی ہوئی ہے۔

کھوئی کھوئی غائب دماغ لگ رہی ہے۔ ہاتھ میں کتاب ہے صفحہ الٹ رہی ہے مگر سوچوں کی وجہ سے کتاب پر توجہ نہیں دے پا رہی۔ دھیان دروازے کی طرف ہے کسی کی آمد کا انتظار ہے۔ بہت کم وقت رہ گیا ہے وہ نہیں آیا ہو سکتا ہے نہ آئے۔ کسی کے آنے کی آواز آئی ہے لگتا ہے وہ آگیا۔ دروازہ کھول کر اندر آنے کا کہتی ہے۔

کرو گس ٹیڈ اندر آتا ہے تمہارا پیغام ملا اس کا بھلا کیا مطلب ہوا۔

مسز لینڈے کہتی ہے تم سے کچھ بات کرنی تھی۔ تمام لوگ اوپر ہیں ملازمہ سوچکی ہے۔ یہاں اس کمرے میں بات ہو سکتی ہے۔ کرو گس ٹیڈ جیرا ہے کہ کر سٹین نیچے بیٹھی ہے اور اوپر سب رقص اور موسيقی سے لطف اندوڑ ہو رہے ہیں۔

کمل ٹیکسٹ پڑھنے کے لئے

<https://wa.me/923099888638>

علاج کروانا تھا دوچھوٹے بھائیوں کی پرورش کرنی تھی۔ تم خود جانتے ہو تمہارا کوئی مستقبل نہیں تھا ایک غریب دوسرے غریب کو کیسے قبول کر لیتی۔ میں نے بارہا سوچا کہ کیا مجھے یہی فیصلہ کرنا چاہیے مگر اس کے علاوہ میرے پاس کوئی راستہ نہ تھا۔ کرو گس ٹیڈ نے کہا میرا خیال تھا تم نے دولت کے ہاتھوں اپنے آپ کو بیٹھ دیا محبت کو ٹھکرایا۔ تمہیں حق حاصل نہیں تھا کہ اس طرح دل توڑ دو۔ تم نے مجھے چھوڑ دیا میں مایوس ہو گیا۔ ایسا محسوس ہوا جیسے پیروں کے نیچے سے زمین نکل گئی ہو۔ اب تمہارے سامنے ایک تباہ حال ٹوٹا چھوٹا شخص کھڑا ہے۔ پہلے بھی تمہاری وجہ سے زندگی سے شکست ہوئی اور اب دوبارہ تم میری جگہ لینے آگئی ہو۔ میری جگہ بینک میں تمہیں رکھا جا رہا ہے۔ کیا ان حالات میں بھی اس پوست کو قبول کر لو گی۔

نہیں میں ایسا نہیں کروں گی مسز لینڈے نے جواب دیا۔ اس معاملے پر میں نے بہت سنجیدگی سے سوچا ہے۔ زندگی کی تلخیوں کو میں نے دیکھا ہے۔ اب حالات کا تجزیہ کرتی ہوں۔ تم نے ابھی کہا کہ تم ٹوٹ پھوٹ گئے ہو اور دوبارہ زندگی کی جانب لوٹنا چاہتے ہو۔ میں بھی ٹوٹ چکی ہوں بکھری ہوئی عورت ہوں۔ زندگی میں کسی نے مجھے اہمیت نہیں دی میرے لیے بھی کسی کی اہمیت نہیں ہے۔ میں نے تمہیں اس لئے چھوڑ دیا تھا کیونکہ میرے پاس کوئی اور راستہ نہیں تھا۔

تقریر کے تباہ ہوئے ہم دونوں کو ایک دوسرے کی مدد کرنی چاہیے۔ تمہارے زندگی کی گزارنے کے بجائے ہم دونوں کو ایک ساتھ مل کر زندگی

کمل ٹیکسٹ پڑھنے کے لئے

<https://wa.me/923099888638>

کرو گس ٹیڈ نے کہا کیا تم میرے مااضی کے بارے میں جانتی ہو۔ کیا میرا مااضی جانے کے باوجود بھی سنجیدہ ہو۔

وہ بولی کیا تمہاری شخصیت دنیا کے لیے اور میرے لیے ایک جیسی ہے۔ جو کچھ تم نے دنیا کے ساتھ کیا کیا میرے ساتھ بھی وہی کرو گے۔ مجھے تم پر یقین ہے۔ میری کوئی اولاد نہیں ہے جسے میں محبت دوں اور تمہارے بچوں کو بھی ایک ماں کی ضرورت ہے۔ ہم دونوں اگر مل جائیں تو حالات

کامقابلہ کریں گے۔ سید عرفان علی ڈوٹ کوم

کرو گس ٹیڈ بہت خوش نظر آ رہا تھا۔ اس نے مسز لینڈے کو پیار کیا۔ میں کل تک دنیا کا بد قسمت ترین شخص تھا اور آج خوش قسمت ترین۔ وہ دونوں بہت خوش تھے۔

مگر اب تمہیں یہاں سے چلے جانا چاہیے۔ پارٹی ختم ہو رہی ہے تمام لوگ یونچے آنے والے ہوں گے۔ کرو گس ٹیڈ بولا کیا تمہیں علم ہے میں اس خاندان کے ساتھ کیا کرنے والا تھا۔ وہ بولی ہاں مجھے علم ہے مگر اب اپنا لکھا ہوا خط واپس نہیں لوگے۔ ہیملر کو پڑھنے دو۔ میں تمام حالات کا جائزہ لے چکی ہوں۔ پہلے میں نے تمہیں بلا یا تھا کہ وہ خط واپس لے جاؤ مگر اب چاہتی ہوں کہ، ہیملر اسے پڑھ لے۔ اسے تمام چیزوں کا علم ہو جائے۔ نورا کو شوہر سے کوئی بات نہیں چھپانی چاہیے تھی یہ بے وفائی ہوتی ہے۔

کرو گس ٹیڈ بولا اگر تم ایسا ہی چاہتی ہو تو ایسا ہی ہو گا۔ اگرچہ میری خواہش تھی کہ خط واپس لے جاؤ اور ان لوگوں کو پڑھنے چلے۔

مکمل آڈیو اور ٹیکسٹ

مبر شپ کے بعد

03099888638 داٹ ایپ

ہیملر اور نورا یونچے آتے ہیں۔ نورا کہہ رہی ہے میں ابھی اور ڈانس کرنا چاہتی ہوں۔ کم از کم ایک گھنٹے اور۔ مگر، ہیملر اسے روکتا ہے نہیں اب اور بالکل نہیں۔ مسز لینڈے انہیں بتاتی ہے کہ وہ نورا کو اس کے خوبصورت کپڑوں میں دیکھنا چاہتی تھی۔ ہیملر کہتا ہے ہاں دیکھو میری بیوی کتنی خوبصورت ہے۔ کتنی حسین ہے مگر بہت ضدی۔ یہ بار بار ڈانس کرتے رہنے کی فرماش کر رہی تھی۔ شاید اسے علم تھا کہ لوگ اسے پسند کر رہے ہیں۔

ہیملر جاتا ہے۔ نورا مسز لینڈے سے پوچھتی ہے کیا کچھ بات بنی۔ وہ نورا کو کہتی ہے میں نے اس سے بات کی مگر نورا تمہارے شوہر کو سب چیزوں کا صاف صاف علم ہونا چاہیے۔ یا تم اپنے شوہر کو خود سب کچھ بتا دو ورنہ خط پڑھ کر اسے سب کچھ علم ہو جائے گا۔

نورا جواب دیتی ہے میں بھی ایک فیصلہ کر چکی ہوں۔ مسز لینڈے خدا حافظ کہہ کر چلی جاتی ہے۔

ہیملر نورا کو دیکھتا ہے تم بہت خوبصورت لگ رہی ہو مگر تھکی ہوئی۔ آج ڈاکٹر رینک بھی بہت خوش نظر آ رہا تھا۔ وہ نورا کو غور سے دیکھتا ہے۔ نورا

مکمل ٹیکسٹ پڑھنے کے لئے

<https://wa.me/923099888638>

جدبات میں کتنی شدت ہے۔ نورا کہتی ہے آج رات مجھ سے ایسی باتیں نہ کرو پلیز مجھے اکیلا چھوڑ دو۔ وہ کہتا ہے نورا یہ تم کیسی باتیں کر رہی ہو۔ تمہیں علم ہے میں تمہارا شوہر ہوں۔ ڈاکٹر رینک دروازہ بجا تا ہے۔ ہیملر غصے کا اظہار کرتا ہے۔ پھر ڈاکٹر رینک سے پوچھتا ہے کہ اس کی شام کیسی گزری۔ دونوں نورا کے رقص کی تعریف کرتے ہیں۔ ڈاکٹر رینک سخت تکلیف محسوس کر رہا ہے مگر اپنی بیماری کو چھپانے کی کوشش کرتا ہے۔ نورا اس سے پوچھتی ہے اگلے رقص میں وہ کیسا لباس پہنے۔ وہ جواب دیتا ہے عام دنوں کا روز مرہ کالباس۔ اگلی مرتبہ تم روز مرہ کے لباس میں ہونا اور میں کس روپ میں ہوں گا۔

ہاں نظر نہ آنے والے روپ میں ایک سیاہ شال اوڑھ لوں گا۔ جسے پہن کر کسی کو نظر نہیں آؤں گا۔ وہ سگار جلاتا ہے شب بخیر کہتا ہے اور چلا جاتا ہے۔

نورا کے منع کرنے کے باوجود اس کا شوہر، ہیملر خطوط نکالتا ہے۔ خطوط کے درمیان ڈاکٹر رینک کا ایک کارڈ بھی ہوتا ہے جس پر سیاہ کراں بناتا ہے

مکمل آڈیو اور ٹیکسٹ

مبہرشپ کے بعد

03099888638 واٹس ایپ

ہو۔ نورا میں دنیا کی ہر شے تم پر قربان کر سکتا ہوں۔ نورا کہتی ہے پہلے اپنے خطوط پڑھ لیں۔ وہ کہتا ہے آج رات خط نہیں۔ نورا صرف تم۔ آج رات میں صرف تمہیں پڑھوں گا۔ نورا کہتی ہے آپ کو علم ہے آپ کا دوست مر رہا ہے پھر بھی ایسی باتیں کر رہے ہیں۔ اس کا شوہر کہتا ہے تم ٹھیک کہہ رہی ہو بیماری اور موت بہت خطرناک چیزیں ہیں۔ ٹھیک ہے ہم آج رات کے لئے جدا ہو جاتے ہیں۔ تم بھی سو جاؤ میں بھی سو جاتا ہوں۔ خدا حافظ بیماری بلبل تم سو جاؤ اور میں خطوط پڑھتا ہوں۔ وہ اندر جاتا ہے۔ نورا پریشان ہے، ہیملر کی شال اٹھاتی ہے اسے اپنے گرد لپیٹ لیتی ہے۔ اب شاید میری اپنے شوہر سے جدا ہو جائے اور اپنے بیمارے بچوں کو بھی دوبارہ نہ دیکھ سکوں۔ خدا حافظ، ہیملر خدا حافظ میرے بیمارے بچو۔ شوہر، ہیملر غصے کی حالت میں کمرے سے باہر آتا ہے۔ نورا یہ دیکھو اس خط میں کیا لکھا ہے۔

نورا کہتی ہے مجھے پتہ ہے کہ اس میں کیا لکھا ہے۔ یہ بھی سچ ہے اور یہ بھی سچ ہے کہ مجھے دنیا میں تم سے سب سے زیادہ محبت ہے۔ اس کا شوہر بہت سخت غصے میں ہے۔ نورا تم مشکلات پریشانیوں مصیبوں کی جڑ ہو۔ میں سوچ بھی نہیں سکتا تھا تم یہ سب کچھ کر سکتی ہو۔ نورا کہتی ہے میں یہاں سے چلی جاتی ہوں۔

نہیں میں تمہیں نہیں جانے دوں گا جب تک تم جواب نہیں دیتیں کہ یہ سب کچھ تم نے کیوں کیا۔ میری زندگی بر باد کیوں کی۔ اب نورا کے چہرے پر بھی غصے کے اثرات آرہے ہیں۔ وہ کہتی ہے ہاں مجھے سب باتیں سمجھ آچکی ہیں۔

ہیلر غصے میں دروازے کو بند کرتا ہے۔ بہت ہو چکی تمہاری ڈرامے بازی اب جانے کا کہہ رہی ہو۔ جانے سے پہلے مجھے جواب دینا پڑے گا۔ کیا

مکمل ٹیکسٹ پڑھنے کے لئے

<https://wa.me/923099888638>

درالصل دھوکے باز تھی منافق تھی۔ نور آج تم میرے سامنے مجرم بن کر کھڑی ہو۔ کس قدر تم نے بھائیک کام کیا۔ مجھے پہلے ہی جان لینا چاہیے تھا جو کچھ تمہارے باپ کی عادات تھیں وہی تم میں آئی تھیں۔ تم کیسے جان سکتی ہو کہ مذہب کیا ہوتا ہے۔ اخلاقیات کیا چیز ہے۔ ہاں یہ میری ہی غلطی ہے کہ میں نے آنکھیں بند کر کے تم جیسی عورت کو بیوی بنایا۔
نور اصراف اتنا کہتی ہے ہاں شاید تم ٹھیک کہ رہے ہو۔

شوہر غصے میں کہہ رہا ہے نور اتم نے میری ساری خوشیاں ختم کر دیں۔ میرا مستقبل تاریک کر دیا کس قدر خطرناک ہو تم۔ میں ایک بے ایمان عیار عورت کے ہاتھوں تباہ ہو گیا۔ اب وہ شخص مجھے بلیک میل کرے گا۔ وہ جو کہے گا میں ماننے پر مجبور ہوں گا۔ تم نے مجھے کس قدر خوفناک مقام پر پہنچا دیا اور آج میرا یہ حشراس بیوی قوف عورت کی بربی حرکتوں کی وجہ سے ہوا۔

نور کہتی ہے میں یہاں سے چلی جاتی ہوں تاکہ تم آزاد ہو جاؤ۔

ہیلر اور غصے میں آگیا۔ اب کو اس بند کرو تمہارے باپ کی طرح تمہیں بھی صرف باتیں بنانی آتی ہیں۔ تمہارے چلے جانے سے کیا میرے

مکمل آڈیو اور ٹیکسٹ

مبہرشپ کے بعد

03099888638 والٹ ایپ

ہیلر بولا اتارو یہ شال اور یہاں بیٹھو اور سوچو کہ اس مسئلے سے ہم کس طرح باہر نکل سکتے ہیں۔ ہم ایک ساتھ ابھی بھی رہ سکتے ہیں مگر صرف دنیا کو دکھانے کے لئے۔ ہمارا تعلق ختم ہو چکا ہے میاں بیوی کا تعلق ختم۔ اور میرے خدا یا میرے بچے ایسی عورت کے ہاتھوں پروردش پار ہے تھے۔ تم جیسی عورت پر بھروسہ کر کے میں پچھتا رہوں۔ آج کے بعد خوشی نام کی چیز اس گھر میں موجود نہیں ہو گی۔ دروازے کی گھنٹی بھتی ہے۔
ہیلر کہتا ہے یہ وہی شخص ہو سکتا ہے۔ نور ایساں سے چلی جاؤ۔ مگر نور اہاں بیٹھی رہتی ہے۔ ملازمہ آتی ہے یہ ایک خط آیا ہے جو ممزہ ہیلر کے لئے ہے۔ اس کا شوہر، ہیلر خط چھین لیتا ہے۔ ہاں اسی کا ہے اور تمہارے لیے ہے مگر اب تم اسے نہیں پڑھ سکتیں۔
نور کہتی ہے ہاں ضرور پڑھیں۔

ہیلر غصے میں کہتا ہے ایسے خطوط ہی مستقبل کو تاریک کرتے ہیں۔ تیزی سے لفافہ کھول کر وہ خط کو پڑھنا شروع کرتا ہے۔ اس کے ساتھ جو کاغذات لگے ہیں انہیں بھی دیکھتا ہے۔ خط پڑھ کر وہ بہت خوش دکھائی دے رہا ہے۔

نورا میں بر باد ہونے سے نج گیا میں تباہی سے نج گیا۔
نورا اسی طرح سرد لبجے میں پوچھتی ہے تم نج گئے
اور میں۔

وہ جواب دیتا ہے ہم دونوں نج گئے۔ کرو گس ٹیڈے کاغذات واپس کر دیے ہیں اور اپنی غلطی پر شرم نہ بھی ہے۔ کیوں کہ اسے بہت بڑی خوشی ملی ہے اس لیے اس نے ہمیں بھی خوش کرنے کی کوشش کی ہے۔ نورا تمہاری پریشانیوں کا وقت ختم ہوا اب تمہیں کوئی نقسان نہیں پہنچا سکتا۔ اس فضول اور منحوس چیز کو پھاڑ دینا چاہیے۔ وہ تمام کاغذات پھاڑ دیتا ہے۔ نورا اب میں سمجھا تم پچھلے تین دنوں سے اتنی پریشان کیوں

مکمل ٹیکسٹ پڑھنے کے لئے

<https://wa.me/923099888638>

پیدا ہوئی۔ تمہیں علم نہیں تھا کہ معاملات کیسے چلائے جاتے ہیں۔ میرے بغیر تم ہمیشہ غلط کام کرتی ہو۔ میں تمہاری رہنمائی کرتا ہوں تو کام درست ہوتا ہے۔ تمہاری رہنمائی کرنا بھی مجھے اچھا لگتا ہے۔ میں نے جو چیزیں تمہیں غصے میں کہیں انہیں بھول جاؤ۔ میں سمجھا تھا میں بر باد ہو چکا ہوں مگر یہ تو معاملہ ہی کچھ نہیں تھا۔

نورا کہتی ہے یہ جو تم مجھے معافی دے رہے ہو اس کا شکریہ اور خاموشی سے باہر چلی جاتی ہے۔
وہ کپڑے تبدیل کر رہی ہے اور، ہیلر کہہ رہا ہے کپڑے تبدیل کرو تم نے بہت پریشانی میں وقت گزارا۔ اب کچھ آرام کر لینا میری بلبل کتنی ڈری ہوئی تھی مگر میرے مضبوط بازو تمہاری حفاظت کریں گے۔ ہمارا گھر ہماری جنت ہے میں تمہاری حفاظت کروں گا۔ ایسے حفاظت کروں گا جیسے ایک فاختہ کو چیل کے پنجوں سے آزاد کروایا جاتا ہے۔ مجھے اچھا نہیں لگتا بار بار میں یہ بات دھراؤں کہ میں نے تمہیں معاف کر دیا ہے۔ ہم اور

مکمل آڈیو اور ٹیکسٹ

مہربشپ کے بعد

03099888638 دل ایپ

ہیلر کہتا ہے تمہارا لبجہ بہت تنخ ہے۔

نورا کہتی ہے آج میں نے تم سے کچھ وقت لینا ہے بہت سی باتیں کرنی ہیں۔ دراصل نہ تم مجھے سمجھ سکنے میں تمہیں سمجھ سکی۔ آج تک ہم دونوں ایک دوسرے کو نہیں سمجھ سکے۔

اب تم درمیان میں نہیں بولو گے مجھے بات ختم کرنے دو گے۔ جیسا کہ تم نے کہا تھا ہماری شادی کو آٹھ سال گزر چکے ہیں مگر آج پہلی مرتبہ ہم میاں بیوی کی طرح سنجیدگی سے بات کریں گے۔ آٹھ سال میں ہم نے کبھی اپنے مسائل شکر نہیں کیے۔ میرے ساتھ ہمیشہ زیادتی کی گئی پہلے ڈیڈی زیادتی کرتے رہے اور پھر تم۔

ہیلمر کہتا ہے جن لوگوں نے تم سے محبت کی تم ان کے بارے میں اتنے سخت الفاظ کیسے کہہ سکتی ہو۔
نورانے ہاتھوں سے کان بند کر لیے۔

زور سے بولی

نہ ڈیڈی نے کبھی محبت کی نہ تم نے۔ پہلے ڈیڈی جو کہتے رہے وہ کرتی رہی۔ مجھے گڑیا سمجھتے اور گڑیا کہہ کر بلا تے۔ میرے ساتھ ایسے کھیلتے ہیں گڑیوں کے ساتھ کھیلتے ہیں۔ پھر مجھے تمہارے پسروں کو دیا اور تمہاری پسندنا پسند کے مطابق کام کرنے لگی۔ جو تم نے پسند کیا وہی مان لیا اور کہہ بھی

مکمل ٹیکسٹ پڑھنے کے لئے

<https://wa.me/923099888638>

تمہاری مہربانی کا سلوک محض دکھاوا تھا۔ یہ گھر تو دراصل ایک سٹیشن تھا اور میں تمہاری کچھ پتلی۔ آج تک تم ایک کچھ پتلی سے کھیلتے رہے شادی نہیں دکھاوا تھا۔

ہیلمر کہتا ہے شاید تم ٹھیک کہہ رہی ہو۔ اس لمحے تم بہت غصے میں ہو۔ اگر یہ دکھاوا تھا تو ہم اس دکھاوا کے کو ختم کر دیتے ہیں اور اپنی غلطیوں سے سبق سیکھتے ہیں اپنے لئے بچوں کے لئے۔

نورا کہتی ہے تم نے ابھی کہا تھا کہ میں تمہارے بچوں کی پرورش کرنے کے قابل نہیں۔ اس سے پہلے تم نے کہا تھا تم مجھ پر بھروسہ نہیں کر سکتے۔

مکمل آڈیو اور ٹیکسٹ

ممبر شپ کے بعد

03099888638 دل ایپ

ہیلمر کہتا ہے میں تمہارا شوہر ہوں میں تمہیں حکم دیتا ہوں کہ تم نہیں جا سکتیں۔
نورا کا جواب آتا ہے۔

میں تمہاری ملکیت نہیں ہوں۔ میں تمہاری کوئی چیز ساتھ نہیں لے کر جارہی نہ ہی آج مجھے تمہاری کسی چیز کی ضرورت ہے اور نہ کل ضرورت پڑے گی۔ کل میں اپنے گھر میں شفت ہو جاؤں گی۔ ایسی جگہ جو میری اپنی ہو جہاں میں اپنی مرضی کے مطابق کام کر سکوں۔

ہیلر کہتا ہے تم پاگل ہو رہی ہو۔ لوگ کیا کہیں گے کہ ایک عورت اپنے شوہر اپنے گھر میں بچوں کو چھوڑ کر چلی آئی۔ تم اپنے مقدس فرض سے جان چھڑا رہی ہو۔ وہ فرض جو گھر کا ہے وہ فرض جو شوہر کا ہے وہ فرض جو بچوں کا ہے۔
نورا جواب دیتی ہے۔

اور کیا میراپنے اوپر کوئی فرض نہیں۔ میں ایک بیوی ہوں ایک ماں ہوں مگر میری بھی ایک انفرادی حیثیت ہے جیسا کہ تمہاری ہے۔ کتابوں میں یہی لکھا ہوتا ہے جو تم کہتے ہو مگر جو حقیقت ہے وہ مجھے زیادہ صاف نظر آئی۔ مذہب نے بھی وہی بات کی جو تم کہہ رہے ہو لیکن مجھے یہ حق حاصل ہے کہ میں تحقیق کروں کے کیا وہ بات درست ہے اور میرے لیے کتنے فائدے میں ہے اور کتنے نقصان میں۔

عورت سے ضمیر اور مذہب کی بات کی جاتی ہے مگر حقیقی زندگی میں میرے دل میں شکوک پیدا ہو چکے ہیں۔ میری اور تمہاری سوچوں کے درمیان بہت فرق ہے۔ قانون بھی مجھے غلط کہے گا مگر مجھے اس کی بھی پرواہیں پتہ نہیں قانون بھی درست ہے یا غلط۔

میرا باپ مر رہا تھا اور شوہر کی زندگی بچانے کے لئے دستخط کر دیے اور قانون نے مجھے مجرم کہہ دیا۔ پتہ نہیں قانون کہاں تک درست ہے
مذہب کہاں تک درست ہے معاشرہ کہاں تک درست ہے۔

ہیلر کہتا ہے تم غصے میں ہو تم بیمار ہو تمہارے دماغ نے کام کرنا چھوڑ دیا ہے اسی لئے تم اپنے شوہر اپنے گھر اپنے بچوں کو چھوڑنے کی بات کر رہی

کامل ٹیکسٹ پڑھنے کے لئے

<https://wa.me/923099888638>

دلچسپ تراجم کی لاڈبریزی

تمام کتب ایک جگہ

آڈیو اور ٹیکسٹ

مبرشپ کے لئے واٹس اپ



WhatsApp

<https://wa.me/923099888638>

0309-9888638

سید عرفان علی ڈوٹ کوم کی تمام کتب پیکا ایکٹ
اور ڈی ایم سی اے کے تحت کا پی رائٹنگ ہیں

COPYRIGHTED UNDER

DMCA-Digital Millennium Copyright Act PECA Act 2016

PECA-The Prevention of Electronic Crimes Act, 2016

سید عرفان علی

ڈول ہاؤس

با شور عورت کھلونا نہیں

اس کتاب کی آڈیو بک ڈاؤن لوڈ کریں

دنیا کی بہترین کتب کے تراجم آڈیو اور ٹیکسٹ ڈاؤن لوڈ کریں

www.SyedIrfanAli.com